

Dzień dobry, witam Was na lekcji zdalnej. Dzisiejsze zajęcia wymagają pracy samodzielnej.

Lekcja

Temat: **Obraz *Diogenes szukający uczciwego człowieka* ilustracją dnia z życia filozofa.**

Cel: napiszesz opis i interpretację obrazu.

NaCoBeZu:

- dostrzegasz cechy dzieła malarskiego,
 - stworzysz opis,
 - dokonujesz interpretacji obrazu.
1. Na poprzedniej lekcji rozmawialiśmy o cynikach i Diogenesie zwanym Psem. Z życiem filozofa związanych jest wiele anegdot. Jedna z nich głosi, że pewnego dnia chodził po rynku z lampą i oświetlał twarze przechodniów. Krzyczał, że mimo zapalonej lampy, nie może wśród ludzi znaleźć uczciwego człowieka.
 2. Świat można odbierać wieloma zmysłami. Jednym z nich jest wzrok, dzięki któremu docierają do nas bodźce działające na nasze oko. Wśród obrazów, którymi otaczamy się na co dzień, są naturalne widoki, ale są też dzieła tworzone przez utalentowanych artystów. Opisując obraz, próbujemy wyrazić go w obcym dla niego języku. Jak to zrobić, żeby oddać słowem to, co malarz uwiecznił za pomocą pędzla i farb? Jak **napisać obraz**, żeby mógł się nim zachwycić każdy, także ci spośród nas, którym nie jest dane go zobaczyć?
 3. Przyjrzyj się reprodukcji obrazu – podręcznik str. 63. Zastanów się, czy gdybyś nie znał tytułu dzieła, wiedziałbyś, że przedstawia on Diogenesa?
 4. Zapoznaj się z umieszczonymi informacjami i schematem opisu obrazu.



akt

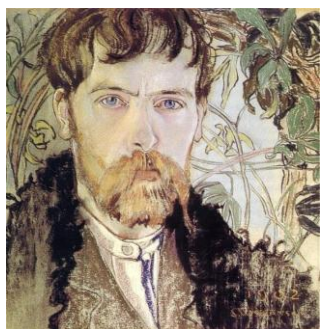
martwa natura



pejzaż



portret

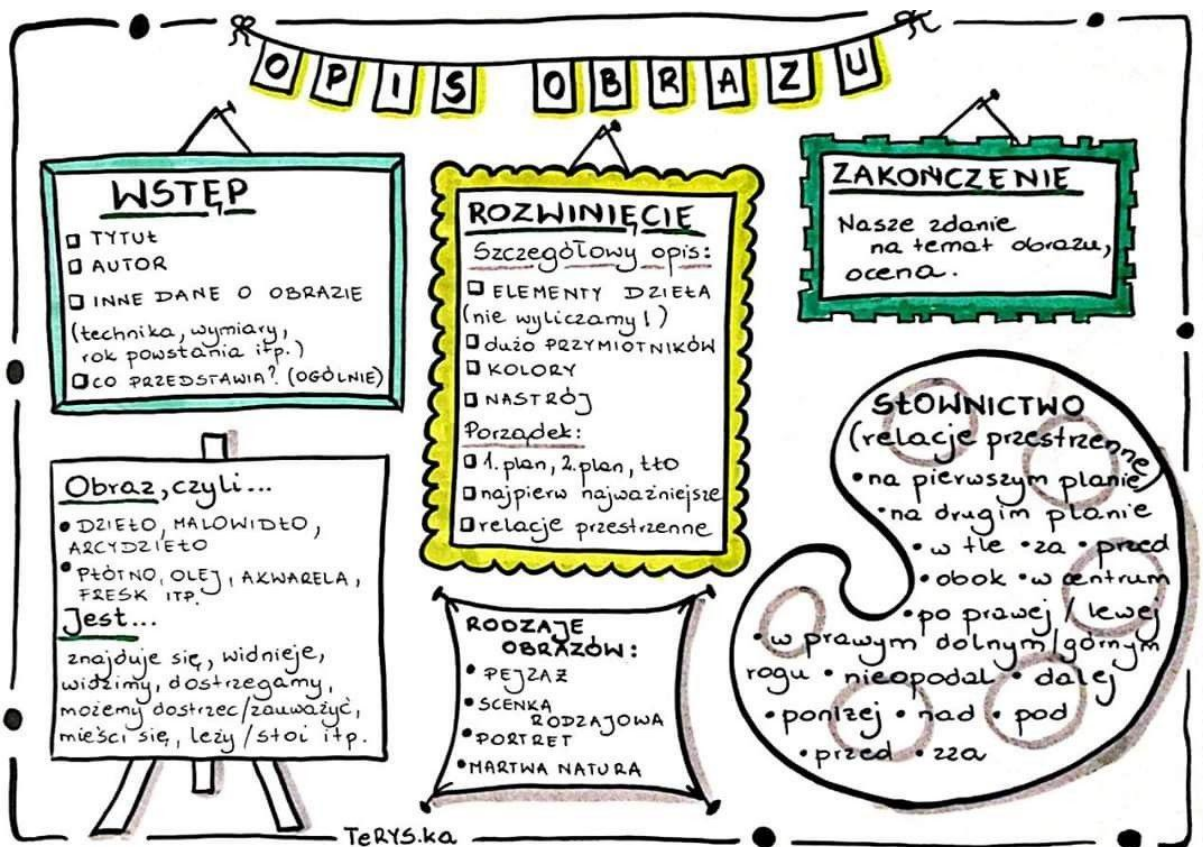


scena religijna



scena rodzajowa





5. Jeśli chcesz, obejrzyj prezentację, w której zawarte są wskazówki dotyczące analizowania dzieła literackiego.

<http://www.plastyczniak.opole.pl/static/upload/the-history-of-art/analiza-obrazu.pdf>

6. Zredaguj opis obrazu i dodaj do niego interpretację, czyli postaraj się wyrazić ważne przesłanie zawarte w dziele literackim. Podpowiedzią będą pytania:
- Czy każdy obraz można opisać tylko na jeden sposób?
 - Czego nas uczy?
 - Co sobie uświadamiamy?
 - Gdyby akcja tej anegdoty rozgrywała się współcześnie, jakie byłoby miejsce spotkania, jacy ludzie, wśród których filozof prowadziłby poszukiwania?

7. Zadanie sprawdzimy podczas lekcji online. Życzę powodzenia!

M.J.