

**Dzień dobry, dzisiaj zaczynamy omawianie lektury „Tajemniczy ogród”. Myślę, że ta wartościowa książka skłoniła Was do wielu przemyśleń.**

### Lekcja

Temat: **Pierwsze spotkanie z bohaterami „Tajemniczego ogrodu” Frances Hodgson Burnett.**

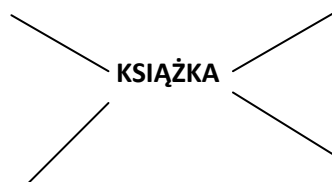
Cel: omówienie świata przedstawionego lektury i głównej problematyki tekstu.

NaCoBeZu:

- znasz elementy świata przedstawionego książki.



1. Zanotuj w zeszycie temat lekcji.
2. Mam nadzieję, że lektura „Tajemniczy ogród” to książka, którą uznajesz za wartościową pozycję na rynku literackim. Choć została opublikowana w 1909 roku, doczekała się kilku ekranizacji. Jej ponadczasowość polega na uwrażliwianiu czytelnika i dostarczeniu wielu skrajnych emocji. Nikomu nie jest obcy problem śmierci, choroby i akceptacji. Ta powieść pokazuje, że ludzkie więzi mogą motywować do dobrego działania.
3. Zapisz w zeszycie poniższy schemat i dopisz do niego czasowniki wraz z przysłówkami lub przymiotnikami np. czytałem zaciekawiony.



4. Omówienie elementów świata przedstawionego:
  - a) **czas akcji** – druga połowa XIX wieku – kilka miesięcy

- b) **miejsce akcji** – Indie i Anglia (dom Archibalda Cravena); miejscem akcji jest przede wszystkim posiadłość Misselthwaite Manor, położona w hrabstwie Yorkshire w Anglii i znajdująca się na krańcu ogromnych łąk wrzosowisk

c) **wydarzenia i bohaterowie**

wydarzenia	bohaterowie
INDIE	Mary Lennox
1. Wybuch cholery i śmierć najbliższych.	pani Lennox
2. Pobyt u Pastora.	kapitan Mac Grew
3. Wyjazd do Anglii.	Ayah
	Barney
ANGLIA	pastor Crawford
1. Poznanie domu i jego mieszkańców.	pani Medlock, Basil
2. Płacz w nocy.	pan Roach, Pitcher
3. Odkrycie tajemniczego ogrodu.	Martha Sowerby
4. Wyjawienie chłopcu tajemnicy ogrodu.	Ben Weatherstaff
5. Poznanie sekretów domu.	Dick, Susan Sowerby
6. Przemiana „małego radży”.	Colin Craven
7. Oczekiwanie na powrót lorda.	doktor Craven
8. Pogodzenie się.	pielęgniarka
	lord Archibald Craven

- d) **narrator** – jest wszechobecny i wszechwiedzący, nie zaznacza swojej obecności – przedstawia wydarzenia i postacie.

5. „Tajemniczy ogród” to powieść o :

- problemach dzieci wychowywanych bez rodziców i zmuszonych do instynktownego poznawania świata,
- odradzaniu się rodzicielskich uczuć,
- przyrodzie, która obrazuje zmiany w człowieku,
- akceptacji i szukaniu swojego miejsca.



I o czym jeszcze? Co Ty możesz dopisać do tej listy?

6. **POWODZENIA!** Proszę o przesłanie notatek.