

## **Lekcja plastyki klasa 6** **(7 lekcja online, 11.05.2020)**

**W**itam Was bardzo serdecznie na kolejnej lekcji przed komputerem. Ostatnio był stroik świąteczny otrzymałam piękne prace. Jestem pod wielkim wrażeniem. Dziękuję Wam bardzo. Dzisiaj chciałabym abyście zapisali temat lekcji w zeszytach

**Wśród meandrów rzeki, w gęstwinie gałązek, liści i listeczków, kwiatów, zwierząt, czyli o popularności różnych ornamentów w historii. Projekty wzorzystych tkanin – geometryczne, roślinne i zwierzęce wzory.**

- 1. Zajrzyj ponownie do rozdziału 20. - 21. Bogactwo ornamentu do podręcznika na s. 90 - 93. Tym razem zwróć uwagę, jakie kształty, formy znajdują się w ornamentach? Co inspirowało twórców do stworzenia ornamentów? Co znaczą pojęcia: „stylizacja”, „stylizowany”? Jaką kompozycję mogą mieć ornamenty, które możemy przedłużać w dwie lub cztery strony? Czy każdy ornament musi mieć kompozycję otwartą?**
- 2. Zapisz do zeszytu pod tematem poniższą notatkę: Ornament (z łac. ornare - zaopatrzyć, ozdabiać) - motyw lub zespół motywów zdobniczych, stosowanych w architekturze i sztukach plastycznych. Motywy te, złożone z drobnych elementów, mogą pokrywać całą powierzchnię, występować tylko w określonych polach albo przybierać formę pasową. Mogą także współgrać z tektoniką lub nad nią dominować. Zazwyczaj ornament nie jest elementem niezbędnym dla istnienia struktury danego przedmiotu czy budowli, a jedynie jest stosowany jako element podziału określonej kompozycji. Ornament nie rządzi się zasadami realizmu: często łączy w sobie w sposób fantazyjny różne elementy. Używa stylizacji, uproszczenia i zwielokrotnienia form realistycznych lub wręcz abstrakcji. W zależności od genezy, wyróżnia się ornamenty: geometryczne, organiczne (roślinne, zwierzęce, antropomorficzne), kaligraficzne lub abstrakcyjne. Ornamenty pomagają przy określeniu przynależności geograficznej dzieła i jego datowaniu.**
- 3. Poniżej znajdują się przykładowe, typowe dla określonych epok ornamenty (zdjęcia możesz wydrukować i wkleić do zeszytu pod notatką lub przerysować kilka wybranych). Przyjrzyj się, jakie typowe w danym okresie**

ornamenty można było znaleźć jako elementy zdobień architektonicznych, na różnych przedmiotach itp. A może któreś z nich są aktualne do dziś i często zdobią talerze, ręczniki i inne przedmioty użytku codziennego (patrz: meander)?

4. Przerysuj kilka ornamentów z podręcznika do zeszytu.

Nie musicie mi tej notatki wysyłać. Pozdrawiam

Pani Joanna