

Dzień dobry, dzisiejsza lekcja jest kontynuacją wczorajszych zajęć. Zapraszam na lekcję online.

Lekcja

Temat: **Nie bądź ludożercą! – część II.**

Cel: objaśnisz przesłanie wiersza.

NaCoBeZu:

- odróżniasz kanibala od ludożercy,
- rozpoznajesz przenośnię i apostrofę,
- charakteryzujesz podmiot liryczny,
- redagujesz list prywatny.

1. Zanotuj w zeszycie temat lekcji.

2. Odpowiedz pisemnie na poniższe pytania – stworzysz notatkę.

- Kogo nadawca listu określa mianem ludożerców?
- Jak zachowują się ludożercy z wiersza? (podaj przykłady)
- Czy podmiot liryczny przytacza przykłady znane Ci z Życia? Co one świadczą o ludziach?
- Jakie znaczenie ma to, że w ostatniej części wiersza czasowniki występują w 1. osobie liczby mnogiej?
- Dlaczego wyrazy: „Dobrze” i „Naprawdę” zostały napisane wielkimi literami?

3. W *Słowniku języka polskiego* można znaleźć hasło znieczulica – przepisz jego znaczenie.

ZNIECZULICA:

- brak wrażliwości na cierpienia, potrzeby innych,
- obojętność wobec czyjegoś cierpienia,
- przeciwieństwo empatii.

4. Obejrzyj teledysk do wiersza.

<https://www.youtube.com/watch?v=m1ey0dNdQ20>

5. Odpowiedz pisemnie na pytania:

- Czy wiersz Tadeusza Różewicza można nazwać protestem przeciwko społecznej znieczulicy? Czy z tym zjawiskiem można walczyć? Jak?

- Czy znasz jakąś osobę, której działania są skierowane przeciwko społecznej znieczulicy?

6. Powodzenia!

M.J.