

JANURA

Dzień dobry, przypominam o dzisiejszej kartkówce – jest przypisana do zadań w folderze język polski. Będzie aktywna od godziny 11.00 do godz. 21.00. Proszę o wykonanie zadań zgodnie z poleceniami.

Lekcja

Temat: **Polscy poeci wyróżnieni Nagrodą Nobla (lekcja dwugodzinna).**

Cel: poznasz informacje dotyczące Nagrody Nobla, jej polskich laureatów oraz ich twórczość.

NaCoBeZu:

- znasz Polaków – laureatów Nagrody Nobla,
- interpretujesz utwory poetyckie,
- rozpoznajesz środki poetyckie.



1. Zanotuj temat lekcji w zeszycie.
2. Zapoznaj się z informacjami dotyczącymi Nagrody Nobla.

Nagroda Nobla:

- wyróżnienie przyznawane za wybitne osiągnięcia naukowe, literackie lub zasługi dla społeczeństw i ludzkości, ustanowione ostatnią wolą fundatora, szwedzkiego przemysłowca i wynalazcy dynamitu, Alfreda Nobla,
- każdy z laureatów otrzymuje złoty medal i dyplom honorowy,
- Nagroda Nobla ma także wymiar finansowy - około 4 mln złotych, aby laureat mógł kontynuować swoje badania lub prace bez konieczności zabiegania o fundusze,
- co roku przyznaje się tę nagrodę w następujących dziedzinach: fizyka, chemia, fizjologia lub medycyna, literatura, ekonomia oraz pokojowa Nagroda Nobla,
- w przeciwieństwie do innych nagród nominacje do Nagrody Nobla są długie i rygorystyczne, podobnie jak proces wyboru laureatów - tego powodu nagroda ta stała się najbardziej prestiżową na świecie - propozycje dotyczące nominacji składa 3000 wybranych osobistości.

POLSCY POECI WYRÓŻNIENI NAGRODĄ NOBLA

JANURA

3. Polscy laureaci Nagrody Nobla – przepis do zeszytu.

ROK	DZIEDZINA	LAUREAT
1903	fizyka	Maria Skłodowska - Curie
1911	chemia	Maria Skłodowska - Curie
1905	literatura	Henryk Sienkiewicz
1924	literatura	Władysław Reymont
1980	literatura	Czesław Miłosz
1983	Nagroda Pokojowa	Lech Wałęsa
1996	literatura	Wisława Szymborska
2019	literatura	Olga Tokarczuk

4. Zapoznaj się z informacjami na temat Wisławy Szymborskiej i Czesława Miłosza – podręcznik str. 343 i 344.
5. Odczytaj utwory Noblistów zamieszczone na str. 345 i 346 w podręczniku i dokonaj interpretacji wierszy według podanych wskazówek. Możesz skorzystać z tabel, ale nie musisz.

pytania	Cz.Miłosz <i>Furtka</i>	W.Szymborska <i>Do własnego...</i>	W.Szymborska <i>Kałuża</i>	Cz.Miłosz <i>Ojciec w bibliotece</i>
Kim może być osoba mówiąca?				
O czym mówi, co chce przekazać odbiorcy?				
Jaką budowę ma utwór? (strofy, rymy, wiersz biały)				
Jakie środki poetyckie				

występują w utworze? (epitety, porównania, onomatopeje, przenośnie itd.)				
--	--	--	--	--

6. CIEKAWOSTKA.

Wisława Szymborska nie jest znana jedynie z poważnej twórczości. Warto sięgnąć po jej dość niezwykłą książkę: „Rymowanki dla dużych dzieci”. To zbiór jej słynnych limeryków. Tworzyła je spontanicznie i namiętnie, przez lata. Śmiejąc się z samej siebie i kolegów pisarzy, ale nie tylko.

LIMERYK – to miniatura liryczna o nonsensownej / groteskowej tematyce.

Lepiej

Lepiej mieć horyzont wąski,
niż zamawiać tu zakąski.

Lepiej wynieść się z osiedla,
niż tu przełknąć choćby knedla.

Lepszy ku przepaści marsz,
Niż z tych naleśników farsz.

Lepszy piorun na Nosalu,
niż pulpety w tym lokalu.

http://mowimyjak.se.pl/styl-zycia/ksiazki/najslynniejsze-limeryki-wislawy-szymborskiej,19_37464.html

7. POWODZENIA! Proszę o notatki w poniedziałek.