

Witam Was serdecznie, dzisiejszy temat będzie poświęcony komizmowi w komiksie.

Lekcja

Temat: **Środki wyrazu w komiksie – zabawna historia Lila i Puta.**

Cel: omówisz rodzaje komizmu.

NaCoBeZu:

- wskazujesz różne rodzaje komizmu,
- argumentujesz swoje stanowisko.

1. Zanotuj temat lekcji.
2. Odczytaj komiks - podręcznik - str. 292.
3. Odpowiedz pisemnie na pytania dotyczące tekstu.
 - Co jest tematem opowieści?
 - Jak zachowuje się Lil i Put w stosunku do utopca? Jak ich postępowanie różni się od zachowania innych bohaterów komiksu?
 - Na czym polega niespodziewany dla odbiorcy zwrot akcji w zakończeniu?
4. Przypomnij sobie informacje na temat komizmu.

Komizm – zespół cech jakiegoś obiektu, np. przedmiotu, osoby albo sytuacji czy zdarzenia, wywołujących wesołość i śmiech. Komizm polega na zaskoczeniu odbiorcy czymś niespodziewanym (zdarzeniem, zachowaniem, gestem, sformułowaniem itp.). Rozróżniamy następujące rodzaje komizmu:

 - **komizm postaci** – przejawia się najczęściej w wyglądzie zewnętrznym i/lub zachowaniu postaci,
 - **komizm słowny** – wyraża się w odpowiednio prowadzonym dialogu bądź w wywołujących wesołość zwrotach i zestawieniach słów,
 - **komizm sytuacyjny** – polega na tworzeniu między bohaterami zabawnych dla odbiorcy układów zdarzeń i sytuacji.
5. Przeanalizuj komiks - wynotuj po jednym przykładzie każdego rodzaju komizmu.
6. Lubisz czy nie lubisz komiksy? - odpowiedz na to pytanie i podaj trzy argumenty potwierdzające Twoje stanowisko.
7. POWODZENIA! Poproszę o zdjęcia notatek.

M.J.