

JANURA

Dzień dobry, w tym tygodniu zapraszam do samodzielnej pracy. Proszę o odesłanie zaległości z minionego piątku.

Lekcja

Temat: **Jak napisać streszczenia? – powtórzenie.**

Cel: przypomnisz sobie zasady redagowania streszczenia.

NacoBeZu:

- znasz cechy streszczenia
 - piszesz streszczenie tekstu.
1. Zanotuj temat lekcji.
 2. Myślę, że zdarzyło Ci się już wielokrotnie korzystać ze streszczenia. Sam również pisałeś taki tekst. To bardzo przydatny sposób notowania zwłaszcza wówczas, gdy czas nie pozwala na czynienie obszernych notatek na przykład z wykładu.
 3. Przypomnij sobie definicję streszczenia – wszystkie informacje z tego punktu odnotuj w zeszycie.






! **Streszczenie** – pisemna lub ustna wypowiedź polegająca na **zwięzłym przedstawieniu** najważniejszych treści tekstu, filmu itp. Streszczenie może stanowić samodzielny tekst lub wchodzić w skład na przykład recenzji, artykułu, programu teatralnego.

Q Podczas pisania streszczenia należy:

- pamiętać o wyborze najważniejszych informacji (np. można podzielić tekst na części, podkreślić najważniejsze informacje, co ułatwi stworzenie planu wypowiedzi),
- wyeliminować dialogi, a zawarte w nich informacje (jeśli były ważne) przekazać w zwięzłej formie (nie cytujemy),
- pominąć zbędne wyliczenia, szczegóły itp.,
- pamiętać, by nie wprowadzać własnych ocen (streszczenie powinno być jak najbardziej obiektywne),
- dbać o to, by wypowiedź była spójna.

JANURA

4. Przyporządkuj fotografie do tekstów.

FOTOGRAFIA	TEKST
 <p>1.</p>	<p>A. Inna żółwie, które schroniły się w bezpiecznym miejscu, wiwatowały na cześć gęsi.</p>
 <p>2.</p>	<p>B. W dolinie zaczął padać deszcz i padał bardzo długo.</p>
 <p>3.</p>	<p>C. Gęsi pomogły żółwiowi i poleciały z nim w stronę gór.</p>
 <p>4.</p>	<p>D. Głupiutki żółw wypuścił gałązkę z pyska i wylądował w wodzie.</p>
 <p>5.</p>	<p>E. Najmniejszy i najmniej rozsądny żółw płakał, bo nie zdołał uciec przed wodą.</p>

5. Odczytaj tekst – podręcznik str. 359 (kopia znajduje się pod scenariuszem lekcji).

6. Sporządź plan wydarzeń.

7. Streść bajkę *Trzy prawdy kanarka*. Postaraj się użyć maksymalnie 10 zdań.

8. Proszę o przestanie notatek!

M.J.

Trzy prawdy kanarka



Myśliwy schwytał w pułapkę kanarka. Już miał go zabić, a potem upiec, kiedy ptaszek przemówił do niego:

– Spójrz na mnie! **Jestem malutki i chudy. Starczę ci tylko na jeden kęs.** Pozwól mi żyć, a odkryję przed tobą trzy prawdy, które przyniosą ci korzyść na całe życie.

– Dlaczego miałbym ci wierzyć? – odrzekł myśliwy. – Uciekniesz i zostawisz mnie ze swoim kłamstwem.

– Ależ nie – zapewnił ptak – ponieważ pierwszą prawdę powiem ci, kiedy będę jeszcze w twojej dłoni, drugą, gdy przysiądę na drzewie, gdzie będziesz mógł mnie dosięgnąć kamieniem, a trzecią, gdy będę już wysoko na niebie.

Myśliwy uznał transakcję za sprawiedliwą.

– Zgoda, niech usłyszę pierwszą prawdę.

– Jeśli coś stracisz – wyjawiał mu kanarek – nigdy nie powinieneś tego żałować, ponieważ życie musi iść na przód, a nie obciążać się przeszłością.

Myśliwy zastanowił się i powiedział, że jest to rzeczywiście piękna prawda.

Dotrzymał więc słowa i pozwolił ptakowi odlecieć na pobliskie drzewo.

– Jeżeli opowiedzą ci coś absurdalnego lub nieprawdopodobnego – rzucił mu kanarek – nigdy w to nie wierz, chyba że pokażą ci oczywisty dowód.

Rzekłszy te słowa, bez zwłoki odfrunął, kpiąc sobie z myśliwego:

– Ale jesteś głupi i jak wspaniale cię zwiodłem! Wiedz, że noszę w swoim wnętrzu dwa diamenty ważące każdy po pięćdziesiąt gramów. Gdybyś mnie zabił, byłyby twoje... lecz pozwoliłeś mi uciec.

Oszalały z wściekłości myśliwy rwał sobie włosy z głowy, żałując, iż nie zabił ptaka.

W końcu rzekł do kanarka:

– Wyjaw mi chociaż trzecią prawdę!

– Po co? – odparł kanarek. – Jesteś zwykłym idiotą, który poznanych prawd nie stosuje w praktyce. Powiedziałem ci, żebyś nigdy niczego nie żałował, a ty już zdążyłeś pożałować swojego czynu. **Powiedziałem ci też, żebyś nie wierzył w rzeczy nieprawdopodobne. A ty uwierzyłeś, że kanarek, który w twojej dłoni nie ważył więcej niż dwadzieścia gramów, może nosić w sobie dwa diamenty po pięćdziesiąt gramów każdy.** Biedny głupcze! Oto mimo wszystko trzecia prawda, która odnosi się do ciebie bardziej niż jakakolwiek inna: pożyteczność zaślepia ludzkie serce i to jej właśnie dałeś się zwieść.

Rzekłszy te piękne słowa, ptak odleciał na zawsze.

Fragment książki Michela Piquemala (czyt. Miszela Pikemala) *Bajki filozoficzne. Jak żyć razem?*, tłum. Maria Braunstein (czyt. Brałnsztejn), Michał Krasicki, Muchomor 2012, *Les philofables pour vivre ensemble*, © Albin Michel

