

Cele

Uczeń:

- tworzy spójne wypowiedzi w następujących formach gatunkowych: recenzja.

Temat jest dwugodzinny. Otwórz podręcznik – str. 209, przeczytaj informacje, następnie przepisz lub wydrukuj

1.

Recenzja – wypowiedź będąca **krytycznym** (zawierającym ocenę) **omówieniem dzieła** literackiego, spektaklu teatralnego, filmu, koncertu, wystawy, pracy naukowej itp. Recenzja może mieć zróżnicowaną formę: od krótkiej, kilkudzaniowej wypowiedzi do kilkunastonicowej pracy.

Aby napisać dobrą recenzję, należy:

WSTĘP podać **podstawowe informacje** o książce, filmie, spektaklu itp., stosując słownictwo wskazujące na znajomość dziedziny, z której pochodzi recenzowane dzieło;

ROZWINIĘCIE omówić **problematykę** recenzowanego utworu. W recenzji dzieła nie należy się skupiać tylko na streszczeniu. Konieczna jest **ocena** wybranych elementów utworu. Można się też odwołać do innych dzieł artysty, fragmentów recenzji prasowych;

ZAKOŃCZENIE wyrazić swoją **opinię** na temat całego dzieła. Recenzja może zachęcać do zapoznania się z danym utworem albo odradzać jego przeczytanie lub obejrzenie.

Otwórz link https://www.youtube.com/watch?v=p2_CTWkxcX0

ćw. 1 str. 209 – podr.

ćw. Zredaguj wstęp do recenzji książki „Ouo vadis” Henryka Sienkiewicza.

Pozdrawiam Renata Piotrowska